

## INTERPRETER:

ECHEC

OU

CONSECRATION



Roselyne d'ORMESSON

But suprême poursuivi par tous les élèves sérieux attelés à notre Science étoilée, - quelle qu'en soit la « paroisse » - l'interprétation d'un thème ne se solde pas toujours par un succès, tant s'en faut.

Et le fait est que cette épreuve qui fait de l'apprenti un astrologue a une infinité d'exigences. Lire dans les étoiles suppose des acrobaties de tout ordre, la connaissance d'une quantité de connaissances cosmographiques, astronomiques, astrologiques, zodiacales, planétaires, mythologiques, caractérologiques, psychologiques... voire psychanalytiques... et j'en passe !

Et ne réclame-t-elle pas, en outre, des dispositions d'esprit prédisposant à l'examen minutieux comme à l'observation globale ? A l'analyse comme à la synthèse ? A faire bon usage du symbolisme, de l'analogie et de la périphrase ?

Et ne soumet-elle pas le postulant à l'assimilation systématique de notions abstraites où l'infini, l'indéterminé, l'indéfinissable, l'intemporel, l'imaginaire et les lois de L'ESPACE - TEMPS qui coiffent notre planète se répartissent ou se disputent les réalités terrestres, la condition humaine et les servitudes multiples, plus souvent dures que douces, qui ponctuent la vie de nos semblables ?

Mais en compensation, que de surprises, de découvertes, de révélations, d'ouvertures et d'émerveillements ! Ces horizons qui reculent toujours plus nous avançons vers eux, ces philtres cosmiques que nous absorbons, ces filets qui ne nous lâchent plus !

Mais laissons là ces considérations et soyons pragmatiques.

**Interpréter est une TECHNIQUE** qui, reposant sur les cinq doigts d'Uranie<sup>1</sup>, ( qu'il nous faut connaître sur le bout des nôtres... ), **n'est efficace que dans la mesure où elle est la résultante d'une METHODE.**

Et cela ne date pas d'hier !

---

<sup>1</sup> Signes, Maisons, Planètes, Aspects, Déterminantes terrestres.

« C'est à MORIN que l'on doit la véritable méthode d'interprétation du thème », nous dit André BARBAULT. Il l'a développée dans le XXIème Livre de son « Astrologica Gallica ».

Henri SELVA en a du reste condensé magistralement l'essentiel dans "Les déterminantes astrologiques de Morin de Villefranche"<sup>1</sup>

Celle-ci repose sur « une analyse qui procède à la confrontation du tout et de la partie, de l'ensemble et du détail, de l'idée générale et du cas particulier »<sup>2</sup>

Ainsi, tout facteur du thème astrologique - même secondaire - faisant partie d'un tout, sera observé et apprécié, donc analysé, en fonction de ce tout dont il est partie.

Règle fondamentale qui, en cette veille du 3<sup>ème</sup> millénaire, résiste à l'usure du temps, à l'évolution spectaculaire de la Science d'Uranie, aux bouleversements des conditions de vie, moeurs, mentalités et pensées des terriens... parce qu'elle seule permet de comprendre les « mystères » d'un thème natal et d'accéder - par ce biais infinitésimal - au TOUT COSMIQUE dont il est, à son tour, partie.

**INTERPRETER** suivant une METHODE<sup>3</sup> ou une autre, c'est d'abord bien la connaître pour bien la suivre; c'est en savoir le maniement, les ficelles, les trucs, les impasses, les pièges, les incertitudes, les ombres et les lumières.

C'est - à partir du « jeu planétaire » qui se joue imperturbablement au dessus de nos têtes, se poursuit d'âge en âge, insensible à ce qui nous échoit - suivre la règle du jeu, ne pas ménager son attention, son observation, son sens de la déduction et son intuition.

Et c'est aussi monter un thème ( sans calepette ), « entrer dedans », le sentir, en faire le tour avant l'analyse puis l'analyser pour trouver la ou les dominante(s), en mesurer les richesses ou les pauvretés, l'ambivalence ou la complexité, diagnostiquer ceci, supposer cela, bâtir des hypothèses et trouver à tel ou tel « fait » sa correspondance astrologique.

Ajoutons que, dans le cadre d'une consultation, le verbe interpréter se conjugue aussi sur des temps essentiellement « humains ». En effet, l'Astrologue doit savoir:

- ♦ *ECOUTER pour être entendu et compris,*
- ♦ *ECLAIRER pour que sortent de l'ombre ces ombres douloureuses, effrayantes, dévorantes, annihilantes qui tapissent le psyché du consultant.*
- ♦ *EXPLIQUER, expliciter pour que s'atténuent, s'estompent ou s'effacent méprises, culpabilités, doutes, craintes et désespérances qui encombrant Conscient et Inconscient.*
- ♦ *RECONFORTER pour conforter, PREVENIR pour préserver, protéger, prémunir... ASSURER pour rassurer...*
- ♦ *RENSEIGNER ses consultants sur ce qu'ils ont et sont, sur les « pourquoi et comment » conditionnant leurs attitudes ou leurs comportements et se faire l'interprète du bien, du beau et du positif dont ils disposent à leur insu, tant les peurs masquent tout, assaillent le Moi, affectent le bon sens, paralysent les facultés.*

Interpréter c'est aussi aider son prochain à se comprendre, se supporter, accepter son lot, ses fardeaux, et ses souffrances, à apprécier ses bonheurs et ses dons.... C'est aussi lui apprendre à faire reflourir l'espérance que son inexpérience a desséchée.

<sup>1</sup> Réédité en 1976 par les Editions Traditionnelles.

<sup>2</sup> Traité d'Astrologie Pratique - Editions du Seuil. (A. Barbault)

<sup>3</sup> J'en propose une au chapitre VI de "Vos Premiers Pas dans le Cosmos" - Editions Traditionnelles.

Voilà donc qui réclame outre l'expérience des qualités de coeur et l'art d'instaurer, entre son vis à vis et lui-même, le « climat » qui privilégiera le dialogue fructueux sans lequel une consultation ne rime à rien.

Enfin, pour mettre un terme à mes Lapalissades, j'ajouterai l'essentiel : **Interpréter c'est aussi s'en remettre aux énergies des Lentes, à celles de :**

- Saturne, pour la rigueur de la méthode et l'exactitude de l'analyse,
- Neptune pour aiguïser l'intuition, l'inspiration voire l'illumination,
- Uranus pour sa faculté de concentration sur un objet unique et son esprit percutant,
- Pluton, ce champion de l'investigation et de l'exploration des profondeurs,
- Jupiter enfin, pour le respect qu'il porte à la personne humaine et à la justesse de son jugement.

Et devant tant d'énergies, tant d'inconnues et tant d'imprévisible, c'est aussi demeurer très prudent et... très modeste.



Roselyne d'ORMESSON  
Chennevière, décembre 1998



## « LES NOUVELLES LUNES du VERSEAU »

SE LÈVENT

pour la **PROMOTION, la DIFFUSION et le RAYONNEMENT**

**de L'ASTROLOGIE**

TRADITIONNELLE, PSYCHOLOGIQUE, PSYCHANALYTIQUE et PRÉVISIONNELLE

Discipline qui, entre toutes, privilégie les moyens

- de découvrir son potentiel, ses aptitudes
- de prendre conscience de ses freins
- d'exploiter ses facultés en friche
- d'affirmer et d'épanouir sa personnalité
- de s'ouvrir à de nouvelles dimensions
- d'apprendre à écouter, comprendre, communiquer
- de se dégager de l'emprise de tabous périmés
- de mieux gérer chaque étape de l'existence

**par une meilleure connaissance de soi et des autres**

UN CURSUS, DES FORMATIONS, UN ENTRAÎNEMENT...

UNE VOIE LUMINEUSE VERS DE NOUVEAUX HORIZONS... **81**<sup>Bis</sup>